



Foto's

**Tomaso Clavarino**

### Priesters als roofdieren

Tomaso Clavarino kijkt er dezer dagen met gemengde gevoelens naar: de beelden van het topoverleg over seksueel misbruik in het Vaticaan. „Om de zoveel tijd beseft het Vaticaan de omvang van het probleem”, zegt de 32-jarige fotograaf uit Turijn. „Maar nooit is er iets veranderd. Dat zal bij deze top niet anders zal zijn.”

Clavarino fotografeerde ruim twee jaar lang misbruikslachtoffers van de katholieke kerk - of voorwerpen die symbool staan voor hun leed. Zoals Erik, het product van verkrachting door een priester; zijn moeder was veertien toen ze van Erik beviel. Of Diego, die op zijn dertiende misbruikt werd door zijn godsdienstleraar. Of Giuseppe, die door jarenlange verkrachting niet langer dan twee minuten in een afgesloten ruimte durft te zijn. Als kind verstopte hij thuis alle kamersleutels.

Clavarino spoorde de mensen op via *Rete L'Abuso*, een organisatie die hulp biedt aan slachtoffers van klerikale pedofilie. „Het kostte veel moeite hun vertrouwen te winnen”, zegt hij. „Een groot deel heeft geen vertrouwen meer in de medemens. Ik ben van meet af aan eerlijk en transparant geweest over mijn bedoelingen.”

De mensen die hij fotografeerde zijn afkomstig uit probleemgezinnen met weinig geld, uit voorsteden of kleine dorpen waar priesters een belangrijke culturele of sociale rol hebben. „Pedofiele priesters zijn net roofdieren”, zegt Clavarino, zelf katholiek noch misbruikt. „Ze gaan op zoek naar de kwetsbaarste jongens en meisjes. Seksueel misbruik door geestelijken is veel groter dan we denken. Als ik genoeg fondsen kan aanboren, breid ik dit project uit naar andere landen.”

**Danielle Pinedo**



“Seksueel misbruik door geestelijken is veel groter dan we denken



**Foto boven:** het gebouw in Piemonte waar de in 2004 gearresteerde pater Marcanti vijf kinderen misbruikte.  
**Links:** tatoeage van een slachtoffer.  
**Rechts:** slachtoffer Daniele wilde niet herkenbaar worden gefotografeerd.



**Boven:** Francesco werd als kind misbruikt door een priester in havenstad Savona. Het eerste misbruik vond plaats in een kerk in het dorpje Spotorno. **Midden:** Francesco met wat vrienden in de periode dat hij misbruikt werd. **Links-onder:** het bos waar Mirko werd misbruikt door een priester tijdens een jeugdkamp. **Rechts-onder:** kamersleutel die door Giuseppe verstopt werd omdat hij na jarenlange verkrachting niet langer dan twee minuten in een afgesloten ruimte durfde te zijn; tatoeage van een slachtoffer.

